



BAUHÜTTE DESIGN – Individuelle Möbel aus Holz geformt

*Das ist's ja, was den Menschen zieret,
Und dazu ward ihm der Verstand,
Dass er im innern Herzen spüret,
Was er erschafft mit seiner Hand.*

FRIEDRICH SCHILLER

Musik begleitete seine Jugend. Er spielte Blockflöte und das Waldhorn, er sang im Kinderchor und von seinem 16. bis 22. Lebensjahr war er Mitglied eines Blas-Quintetts. Weil er darüber hinaus handwerklich begabt war, riet ihm der Berufsberater Instrumentenbauer zu werden. „Weil aber Instrumente, die in Serie produziert werden, mich nicht interessierten, bewarb ich mich bei der Orgelbau Kuhn AG in Männedorf“, erzählt der schlanke 40-jährige im nahezu akzentfreien Hochdeutsch. Mit nachdenklichem

Ernst beantwortet er die Fragen und offenbart eine, vom Idealismus getragene, kritisch positive, eine bewahrende, nicht jede Neuheit kritiklos übernehmende Haltung zur Welt und den Menschen. Jann Knaus, geboren in Zürich am 25. Juni 1971, gründete 2001, nach neun-jährigen Lehr- und Wanderjahren in Frankreich, Italien und den USA, zurück in seiner Heimatstadt das Unternehmen „Bauhütte Design“.

**„Er stürmt ins Leben wild hinaus,
Durchmisst die Welt am Wanderstabe“**

Von 1986 bis 1991 absolvierte er die Lehre zum Orgelbauer und blieb der Firma dann noch ein Jahr treu. Gerne erinnert er sich an die anspruchsvolle Arbeit der Konstruktion und Klanggestaltung von

jeweils individuell, optisch und klanglich, für einen bestimmten Raum und eine spezielle Anforderung konzipierten Orgeln. Aus dieser Zeit stammt sein profundes Wissen über die unterschiedlichen, optischen, verarbeitungstechnischen und klanglichen Eigenschaften verschiedener Hölzer, Metalle, Filze und Leder.

1992 dann packt Jann Knaus seine Koffer. Sein Ziel: Andere Kulturen und Sprachen kennen lernen. „Die Ausbildung in der Schweiz ist gut und weltweit anerkannt, ich wusste, ich würde überall Arbeit finden“, sagt er. Und so war es dann auch. Zunächst zog es ihn nach Frankreich und dann zu einem intensiven Sprachkurs nach Italien. Auf einer Instrumentenausstellung lernt er dort einen Orgel-

bauer kennen und verdingt sich bei ihm für das Projekt der Restaurierung einer Orgel aus dem 15. Jahrhundert. Danach zieht es ihn in die Vereinigten Staaten. Aufgrund seiner Qualifikation und eines Arbeitsangebots in Baltimore gelingt es Jann Knaus, eine Permanent Resident Card (Greencard) zu bekommen. Gemeinsam mit dem Arbeitgeber wechselt er aus Maryland in den Bundesstaat Virginia und ist „not amused“: „Das wegen der vielen Kirchen so genannte Bible Belt hatte eine konservative Prägung, die mir nicht entsprochen hat. Dort gefiel es mir nicht.“ Also packt er seine Sachen und tingelt als Backpacker zwei Monate durchs Land, besucht San Fransisco, Los Angeles und schließlich Chicago. „Out of the woodwork“ heißt die Firma des Möbelbauers, mit dem zusammen er nun beginnt, moderne Möbel zu gestalten. Und mit der Zeit, so peu à peu, reift die Idee, sich selbstständig zu machen. Vielleicht in Amerika? Doch dann wird im November 2000 George W. Bush in einer der umstrittensten Wahlen der Geschichte der USA zum 43. Präsidenten gewählt. Und Jann Knaus, wieder einmal gar nicht „amused“, dreht dem großen

Land den Rücken zu und kehrt in die kleine Schweiz zurück.

**Wo rohe Kräfte sinnlos walten,
Da kann sich kein Gebild gestalten**

Im Februar 2001 eröffnet er sein Unternehmen „Bauhütte Design“ in Zürich, Am Wasser 161, und zieht mit seiner Werkstatt am 1. Januar 2012 um in die Bernerstrasse Nord 182. „Die Bauhütten waren im Mittelalter Thinktanks für Handwerker, in denen experimentiert und Neues gestaltet wurde. Der Begriff bildet eine schöne Brücke zu meiner eigenen Geschichte“, erklärt Jann Knaus. Kreative Möbel, individuell geschaffen für den Kunden und sein Zuhause, ist das Kerngeschäft des feinfühligem, empathischen Möbeldesigners. „Material und Funktion bestimmen die Grundform, die ich im kreativen Gestaltungs- und Entwicklungsprozess, im Austausch mit den künftigen Besitzern in ein jeweils individuelles Unikat variere“, erklärt der Gestalter, und ein frohes Lächeln erhellt sein Gesicht. „Meine größte Belohnung ist das Strahlen in den Augen des Kunden, wenn sein neues Möbelstück, nach gelungener Beendigung des Gestaltungsprozesses, an



dem er aktiv beteiligt war, sein Zuhause verschönt.“

BAUHÜTTE DESIGN

Bernerstrasse Nord 182
8064 Zürich

Telefon:

0041 (0) 443420026

Mail:

info@bauhuettedesign.ch

Internet:

www.bauhuettedesign.ch

